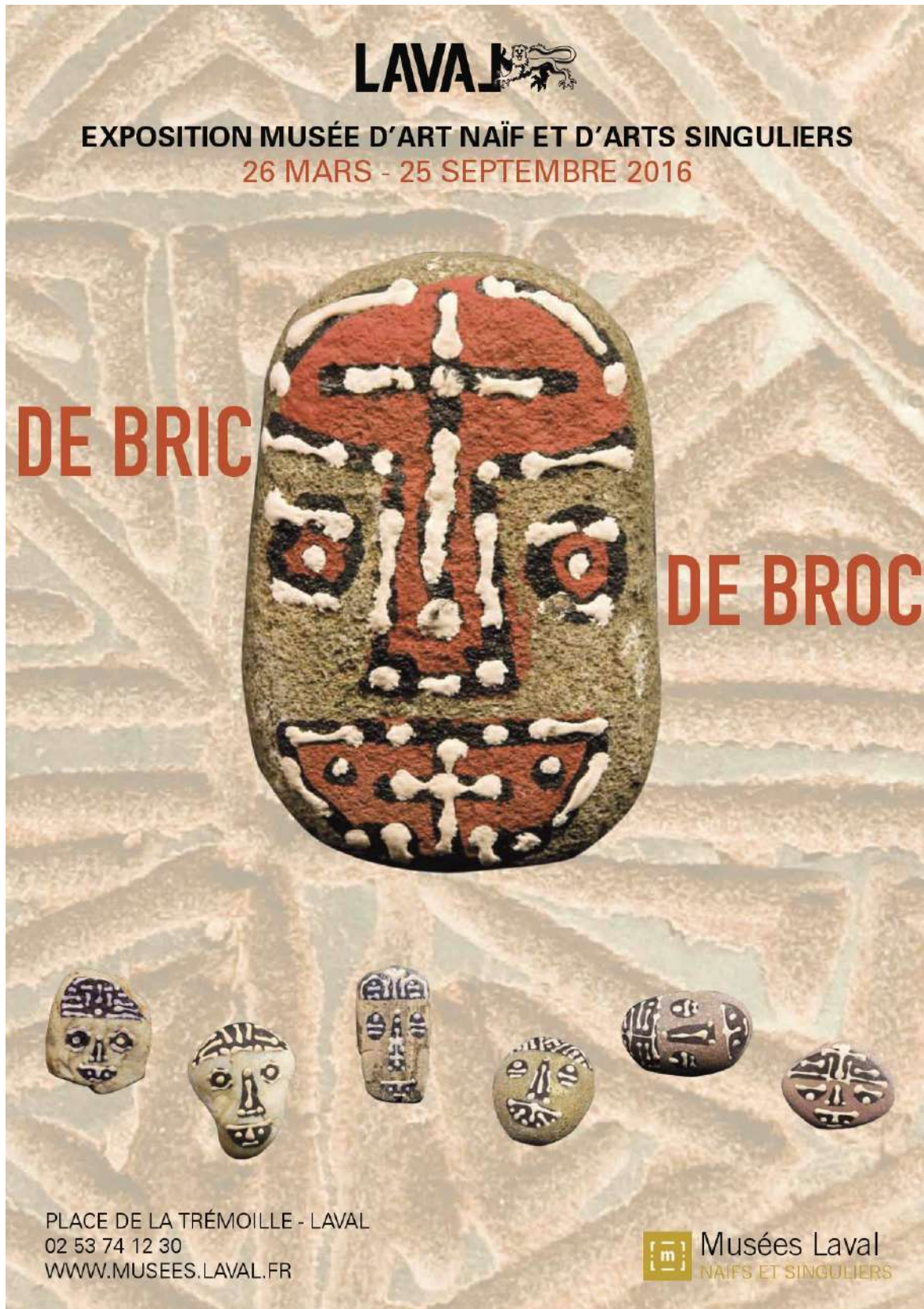



LAVAJ

EXPOSITION MUSÉE D'ART NAÏF ET D'ARTS SINGULIERS
26 MARS - 25 SEPTEMBRE 2016

DE BRIC **DE BROC**



PLACE DE LA TRÉMOILLE - LAVAL
02 53 74 12 30
WWW.MUSEES.LAVAL.FR

 Musées Laval
NAÏFS ET SINGULIERS

CONTACT PRESSE
Antoinette Le Falher
antoinette.lefalher@laval.fr
02 43 49 86 45

Exposition *De Bric // De Broc*

du 26 mars au 25 septembre 2016

Les origines de l'exposition

L'exposition *De Bric // De Broc* s'inscrit dans la continuité des expositions-dossiers proposées par le Musée d'Art Naïf et d'Arts Singuliers depuis septembre 2013. Ces expositions présentent les nouvelles acquisitions ou des œuvres habituellement conservées en réserve. Elles permettent de mettre en valeur la richesse et la diversité de la collection du musée.

Les Singuliers de l'art récupèrent et détournent les matériaux. L'exposition-dossier, essentiellement établie à partir des collections du musée, met en avant l'originalité et l'inventivité de ces créateurs détourneurs d'objets parmi lesquels : P. Albasser, A. Boix Vives, J.-L. Cerisier, L. Chimisanas, B. Crépin, S. Darrigan, Y. Durand, N. Fillaudeau, L. Jean-Jean, A. Lacoste, J. Lefort, D. Mirabaud, F. Monchâtre, B. Montpied, A. Nidzgorski, A. Pauzié, A.-J. Pesenti, N. Popa, J.-J. Sanfourche.



Selle scarifiée
Pauzié

De Bric // De Broc

En 1913, Marcel Duchamp présentait sa première sculpture, « Roue de bicyclette », élaborée à partir d'objets du quotidien détournés et assemblés. En ce début du 20e siècle, l'objet vient de changer de statut et par la volonté d'un artiste est promu à la dignité d'oeuvre d'art.

Les Singuliers ou autres artistes hors-les-normes reconnus sur la scène artistique à partir des années 60 sont les porte-parole de l'artificialité, du non-art transformé en art. Grands récupérateurs, ils s'approprient pleinement le concept du détournement des matériaux et de l'objet manufacturé. Entre leurs mains, les déchets, rebuts et matières sont assemblés, réemployés et magnifiés afin de composer des œuvres qui bousculent les repères. Une semelle de tong devient carte-postale, du carton d'emballage se fait support, des mousses, lichens et écorces se mêlent à la peinture à l'huile tandis que le cuir est scarifié, les ronces tressées et le papier découpé, contrecollé.

D'une incroyable inventivité, ces créations anticonformistes sont chargées d'ambiguïté, à la fois humbles et presque banales au premier regard, elles provoquent toujours, dérangent parfois et dénoncent à l'occasion les excès et absurdités de notre société.

Les « bri-collages » de Lacoste, les enveloppes incongrues de Pauzié, les totems-bijoux de Darrigan, les mosaïques coquillères de Durand, les tissages végétaux de Mirabaud et toutes ces autres oeuvres atypiques nous rappellent avec poésie, sensibilité et humour le temps qui passe et la vanité des choses.



Chasuble peinte
Sanfourche



Facteur en retraite
Monchâtre

Une visite inaugurale exceptionnelle, le samedi 2 avril à 15h30

Le samedi 2 avril à 15h30, les musées de Laval proposent une visite inaugurale en présence de personnalités du monde de l'Art Singulier. Au cours de cette rencontre exceptionnelle, Didier Benesteau, commissaire d'exposition, présentera le travail d'Alain Pauzié et de Jean-Joseph Sanfourche. L'œuvre de Youen Durand vous sera contée par Marie-Christine Durand présidente de l'association des amis de Youen Durand.

A cette occasion, nous aurons également l'immense plaisir de recevoir Pierre Albasser, Douce Mirabaud et Bruno Montpied. Artistes hors-normes, ils dévoileront leur univers artistique, fait parfois d'humour, d'errance ou de hasard.



Le Fakir
Montpied



Zoanthropiques, figures
Mirabaud



Poissons bleus et gris
Albasser

Autour de l'exposition

Visite inaugurale en présence de personnalités du monde de l'Art Singulier

Samedi 2 avril à 15h30

Gratuit

Visite commentée de l'exposition temporaire

Dimanche 21 avril à 15h30

Dimanches 22 et 29 mai à 15h30

Dimanches 12 et 19 juin à 15h30

Dimanches 10 et 24 juillet à 15h30

Dimanches 7 et 21 août à 15h30

Dimanches 4, 11, et 25 septembre à 15h30

3,00 €

Atelier plastique | Quels matériaux singuliers !

Est-ce un tableau ? Est-ce une sculpture ? Les artistes singuliers travaillent à partir de toutes sortes de matériaux de récupération : tissus, bois, boutons, fer, pierre, osier... Au cours de cet atelier, devenez artiste singulier !

En famille

Mercredi 15 juin, de 14h à 15h30

Mercredi 20 juillet, de 14h à 15h30

Mercredi 29 juillet, de 14h à 15h30

Mercredi 3 août, de 14h à 15h30

Vendredi 12 août, de 14h à 15h30

Sur réservation au 02 53 74 12 30

Rendez-vous à l'accueil du Musée d'Art Naïf et d'Arts Singuliers

Gratuit

Coup d'œuvre(s) | Osons imaginer !

Tous les premiers jeudis et dimanches de chaque mois, les musées de Laval mettent en lumière l'œuvre d'un artiste au cours d'une discussion conviviale. Au mois de juin, un coup de projecteur éclairera le travail des artistes singuliers dont les œuvres sont présentées dans l'exposition temporaire De Bric // De Broc.

Jeudi 2 juin à 20h et dimanche 5 juin à 15h30

Gratuit

M'Lire s'la raconte au musée

Un auteur, n'est-il pas en quelque sorte un bricoleur ? Il assemble les mots, il triture les phrases, il transforme les idées en histoires manuscrites ! Pour l'écrivain comme pour l'artiste plasticien, les objets de récupération sont parfois le terreau d'une imagination fertile.

Lecture à destination du jeune public | Samedi 11 juin à 16h30

Gratuit

Musée d'Art Naïf et d'Arts Singuliers

Place de la Trémoille

53 000 Laval

WWW.MUSEES.LAVAL.FR

INFORMATIONS PRATIQUES

De 1er octobre au 31 mai

Du mardi au samedi, de 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h30

Les dimanches, de 14h à 18h

Du 1er juin au 30 septembre

Du mardi au samedi, de 9h30 à 12h et de 13h30 à 18h30

Les dimanches, de 14h à 18h

Visite libre des collections permanentes et des expositions en salle d'accueil : gratuit

Accueil, renseignements et réservations au 02 53 74 12 30 / accueil.vieuxchateau@laval.fr

Action culturelle : 02 43 49 86 48 / cyrielle.langlais@laval.fr